

## Pressemeddelelse

Brande, den 17. august 2023

### Brande Biennale - et nyt internationalt netværkssamarbejde med kunsten i centrum!

Endnu en unik kunstbegivenhed er ved at tage form i hjertet af midtjyske Brande. Inden længe kan byen nemlig præsentere sin første udgave af Brande Biennale - en international kunstbegivenhed med fokus på netværksdannelse på tværs af landegrænser og kulturer. Biennalen finder sted første gang fra den 21. september til den 1. oktober 2023.

Brande Biennale har ladet sig inspirere af den anerkendte La Biennale i Venedig og samler tolv talentfulde kunstnere fra hele verden – i år fra Europa - til et spændende netværkssamarbejde med kunsten i centrum. Denne nyskabende kunstbegivenhed vil forløbe over en periode på ti dage, hvor kunstnerne arbejder individuelt med deres kunst og udfolder deres kunstneriske potentiale i et fælles rum med kunstnere fra andre lande – til gensidig inspiration.

Brande Biennale er skabt med en vision om at forbinde kunstnere på tværs af geografiske grænser, styrke kunstneriske udtryk og fremme kulturel udveksling. Ved at bringe kunstnere fra forskellige baggrunde sammen, ønsker vi at skabe et unikt miljø, der fremmer kunstnerisk samarbejde og kulturel forståelse.

Den første Brande Biennale får deltagelse af tolv kunstnere, der fordeles i fire kategorier, som følger:

**1. Unge kunstnere**

Tre talentfulde kunstnere fra den yngre generation får her en enestående mulighed for at udforske og udvikle deres kunstneriske stemmer under Brande Biennale 2023

**2. Nordiske kunstnere**

Tre anerkendte kunstnere fra de nordiske lande vil dele deres kunstform og skabe bro mellem den nordiske kunstscene og det internationale publikum

**3. Danske kunstnere**

Tre anerkendte danske kunstnere skal repræsentere det nationale talent og skabe deres kunstværker med inspiration fra netværket.

**4. Europæiske kunstnere**

Tre kunstnere fra resten af Europa tilfører en bred vifte af kunstneriske stilarter og perspektiver til begivenheden, hvilket beriger den totale kulturelle oplevelse.

Den kunstneriske ledelse af biennalen forestås af anerkendte kuratorer.

Brande Biennale finder sted i Brande, der er kendt for sin mangfoldighed, kulturelle rigdom og kunstneriske engagement. Den midtjyske by, vil danne den perfekte ramme for unikke og berigende kunstoplevelser for både kunstnere og publikum.

Byen er i forvejen kendt for sin righoldige kunst i det åbne rum, og siden opførelsen af gavlmalerierne i 1968 har kunsten ikke sluppet sit tag i byen, hvor den nyder stor lokal opbakning.

I 1969 blev Brande udnævnt til "Årets By i Danmark" og i 1970 fulgtes succesen op med fem Nordiske gavle. Events som fx Swinging Europe, International Art Workshop fra 1993 – 2010 og de meget besøgte Street Art-festivaler siden 2015 har for alvor sat byen på det kunstneriske landkort. Der er således skabt en stærk tradition for kunst i Brande, og kunsten udgør i dag en helt naturlig del af bybilledet. Brandes kunstværker står i det fri og tiltrækker årligt en lang række gæster til byen.

Biennalens internationale netværkssamarbejde vil give kunstnerne mulighed for sammen at deltage i kunstworkshops og inspirere og berige deres kulturelle og kunstneriske forståelse. Brande Biennale ønsker desuden også at tiltrække kunstentusiaster og kulturinteresserede fra hele verden, og dermed bidrage til at skabe en dynamisk platform for kunstnerisk udveksling og dialog.

Der vil blive adgang for publikum til at se kunstnerne arbejde i værkstederne.

Biennalen slutter søndag den 1. oktober med fernisering fra kl. 13 - 17, hvor kunstnerne vil præsentere deres værker og visioner for kunsten for det fremmødte publikum.

Vi glæder os til at byde velkommen til talentfulde kunstnere fra forskellige kulturer og kunsttraditioner – og ikke mindst til at byde alle interesserede på en kunstoplevelse i verdensklasse.

For yderligere information kontakt venligst:

Jette Nielsen, Brande Biennale 2023

E-mail: [jn@bcd.dk](mailto:jn@bcd.dk) | Telefon: 2011 5858

## Fakta om Brande Biennale

### OM BRANDE BIENNALE

Brande Biennale er et nyt spændende internationalt netværkssamarbejde med kunsten i centrum. Temaet i 2023 er: "Sprænger rammer for nytænkning".

Biennalen bliver en nyfortolkning og delvis relancering af International Art Workshop, som fandt sted i perioden fra 1993 til 2019 i henholdsvis Brande og de sidste ni år i Gludsted.

Biennalen afholdes i ulige år i sidste halvdel af september måned.

Brande Biennale 2023 afvikles i perioden: 21. september – 1. oktober 2023.

### FRA HEDELAND TIL KUNSTBY OG INNOVATIVT ERHVERVSOMRÅDE

Brande by blev født på mager agerjord, hvor man måtte knokle for at forsørge en familie på den oprindelige hedejord. Denne arbejdsomhed går igen i byens stolte historie op gennem tiden, hvor den lille by på heden voksede sig stor med tilgang af industri, som fx tekstil, kartoffelmel og driftige håndværksmestre - godt hjulpet på vej af byens nye status som jernbaneknudepunkt, og af brunkulseventyret fra 1940 – 1970. I årene omkring 2. verdenskrig var Brande således Danmarks største godsbanegård – målt på tonnage.

### DA KUNSTEN GJORDE SIT INDTOG

Byens rivende udvikling tiltrak nye veluddannede unge, og en yngre læge og en yngre advokat mente, at byen trængte til lidt kulør. Sammen dannede de en kunstforening og stod efterfølgende bag projektet med opførelsen af byens gavlmalerier i 1968. Et spektakulært projekt, som ikke var uden modstand, men som blev starten på Brandes status som kunstby. Brande blev udnævnt til Årets By 1969 på grund af gavlmalerierne, og siden gik det slag i slag med kunsten, som i dag er en helt naturlig del af byen og som nyder stor lokal opbakning.

Events som Swinging Europe, International Art Workshop fra 1993 – 2010, de meget besøgte Street Art-festivaler siden 2015 og en verdensmålgavl har for alvor sat byen på det kunstneriske landkort. Der er således skabt en stærk tradition for kunst i Brande, og kunsten udgør i dag en helt naturlig del af bybilledet. Brandes kunstværker står i det fri og tiltrækker årligt en lang række gæster til byen.

Og kunsten udvikler sig fortsat i Brande. P.t. arbejder kommunen fx på at etablere et Videncenter for Gadens Kunst med fokus på netværk, viden og formidling, naturligvis med hjemsted i Brande.

### BRANDE – KUNST / INNOVATION / IVERKSÆTTERI

Det var ikke blot kunsten, der tog fart, for Brande er i en klasse for sig – det gælder også når det drejer sig om at være hjemsted for en række milliardomsættende virksomheder. Alle, innovative virksomheder der startede fra bunden, og som på få år har formået at skabe sig imponerende virksomheder med national og international anerkendelse og slagkraft. Som hjemsted for mange højtuddannede internationale medarbejdere i byens store virksomheder inden for fx vindmølle-, tekstil-, stål- og fødevarerindustrien genlyder Brandes gader i dag i forvejen af en international atmosfære, og en daglig indpendling på ca. 11.000.

Med Brande Biennale er det vores ambition – på sigt – at bringe kunsten endnu tættere på virksomhederne ved at skabe rammerne for og initiere et kunstnerisk samarbejde.

-----